

D'une constance extrême,
Un ruisseau suit son cours;
Il en sera de même
Du choix de mes amours,
Et du moment que j'aime
C'est pour aimer toujours.

Jamais un cœur volage
Ne trouve un heureux sort,
Il n'a point l'avantage
D'être longtemps au port,
Il cherche encor l'orage
Au moment qu'il en sort.

4-13 Chœur: *Un grand calme est trop fâcheux*

[Gavotte]

SCÈNE VI

4-14 Chœur, récit: *Venez formez des nœuds charmants*

CHŒUR DE DIEUX DE FLEUVES ET DE FONTAINES

Venez former des nœuds charmants,
Atys, venez unir ces bien heureux amants.

ATYS

Cet hymen déplaît à Cybèle,
Elle défend de l'achever:
Sangaride est un bien qu'il faut lui réserver,
Et que je demande pour elle.

CHŒUR

Ah quelle loi cruelle!

CÉLÉNUS

Atys peut s'engager lui-même à me trahir?
Atys contre moi s'intéresse?

ATYS

Seigneur, je suis à la déesse,

Dès qu'elle a commandé, je ne puis qu'obéir.

LE DIEU DU FLEUVE SANGAR

Pourquoi faut-il qu'elle sépare
Deux illustres amants pour qui l'hymen prépare
Ses liens les plus doux?

CHŒUR

Opposons-nous
À ce dessein barbare.

ATYS élevé sur un nuage

Apprenez, audacieux,
Qu'il n'est rien qui n'obéisse
Aux souveraines lois de la reine des dieux.
Qu'on nous enlève de ces lieux;
Zéphirs, que sans tarder mon ordre s'accomplisse.

4-15 Entr'acte

FIN DU QUATRÈME ACTE